

Božidar Jovanović

Klavier – Keyboard – Cembalo – MFE – Arrangieren/Komponieren – Ensemble/Orchestrer

Ich wuchs mit den Klängen des Klaviers und Akkordeons auf, weil mein Bruder Klavier und mein Vater Akkordeon spielten. Die Liebe zwischen mir und dem Klavier entstand als ich mit sechs Jahren versuchte etwas alleine vorzuspielen. Diese Liebe bewegt mich bis heute immer was Neues zu erlernen, erfahren, auszuforschen und mich selbst zu verbessern.

Meine musikalische Bildung sowohl in meiner Heimat (Serbien) als auch in Deutschland, sowie die Zusammenarbeit mit verschiedenen Lehrern, Musikern und Dirigenten verschiedenster Ensembles eröffneten mir neue Horizonte und gaben mir die Möglichkeiten neue wertvolle Kontakte zu knüpfen und wertvolle Erfahrungen zu sammeln.

Durch meine Bildung und die regelmäßigen Projekte baute ich meine Fähigkeiten aus. Diese prägten mein Bewusstsein und meine Sensibilität maßgeblich im Hinblick auf die qualitative Zusammenarbeit und Arbeitsmoral auf hohem Niveau.

Mein Studium gab mir nicht nur die Künstlerische- und Pädagogische-Hochschulbildung im Fach Klavier, sondern auch den Kern der musikalischen Theorie, der Gehörbildung sowie der Musikwissenschaft.

Meine ersten pädagogischen Erfahrungen erwarb ich durch das Unterrichten von privaten Klavierstunden bereits während meiner Studienzeit. Hier wurde mir schon deutlich, dass mir die Zusammenarbeit mit Kindern und Jugendlichen große Freude bereitete. Dabei galt es die individuellen Stärken und Schwächen der einzelnen Schüler herauszufiltern und auf diese gezielt einzugehen. Außerdem konnte ich durch meine Lehrtätigkeit im Instrumentalunterricht, Elementare Musikpädagogik und als Klavierbegleiter an der Musikschule und am Musikgymnasium in meiner Heimat, sowie seit einiger Jahren ebenso an den privaten und städtischen Musikschulen und Grundschulen in Deutschland, meine Kenntnisse weiter ausbauen. Einige Schüler von mir sind die Preisträger, sowie die Studenten an den Hochschulen.

Bei vielen weckte ich die Neigung und Begabung zum Arrangieren und Komponieren, vielleicht, weil ich selber die Musik arrangiere und komponiere. Die Erwachsene sind ebenso meine liebe Schüler, die immer wieder betätigen, dass man sich das ganze Leben entwickeln und entfalten kann. So gelingt es einer neunzigjährigen Dame diverse Stücke von Chopin, Schubert, Brahms, Mendelssohn, Mozart, u.ä., vorzutragen.

Meine Persönlichkeit zeigt Kreativität, Begeisterung, Geduld und starkes Durchhaltevermögen.

Ich bin aufgeschlossen und respektvoll gegenüber verschiedenen kulturellen oder persönlichen Ansichten. Seit einem Jahr komponiere und arrangiere ich selber intensiv. Mit meiner eigenen Musik möchte ich noch einen persönlichen Beitrag und Stempel hinterlassen. Meine Musik führe ich mit meinem Vater auf, der die größte Unterstützung sowie Inspiration dafür war, aber unser Ziel ist, mit vielen anderen Künstlern eine vielfältige und einzigartige Aufführung davon zu gestalten und so die Kultur und Tradition vieler Länder darzustellen.

Vielmals in meiner Karriere organisierte ich erfolgreich verschiedene Konzerte und Projekte, sowie für mich besonders wichtige Benefizkonzerte. Als ehrenamtlicher Pianist/Musiker veranstalte ich bei DRK und AWO immer wieder neue Projekte.

Neben der Musik ist Sport meine zweite Leidenschaft, vor allem Schwimmen, wo ich als Schwimmer und Schwimmtrainer erhebliche Erfolge und Ergebnisse erreichte. Zu meiner Leidenschaften gehören noch die gemeinnützigen Aktivitäten.

Mein YouTube:

https://www.youtube.com/channel/UCDihlq533Cawml41C_8YY9g

Mein SoundCloud:

<https://soundcloud.com/user-131042305>

Mit herzlichen Grüßen,

Bozidar Jovanovic